

Bogotá, D.C.

(542)

Señora

**CAROLINA CÁRDENAS RINCÓN**

Representante del concejo LGBTI de San Cristóbal

**CALLE 70 I SUR #18 Q 09 BARRIO NUTIVARA**

lgbtidiversidadhumana@hotmail.com

Bogotá

Bogotá te escucha 2728502026

ASUNTO: SOLICITUD DE INFORMACIÓN

Cordial saludo,

En atención al derecho de petición identificado con radicado No. 20265410036472, y en ejercicio del derecho consagrado en el artículo 23 de la Constitución Política de Colombia, en concordancia con lo dispuesto en la Ley 1755 de 2015, la Alcaldía Local de San Cristóbal, a través del Área de Derechos Diferenciales.

Precisa que, en el marco de la planeación y ejecución del presupuesto de inversión local, la población LGBTI no cuenta con una asignación presupuestal exclusiva o con rubros específicos preestablecidos de destinación directa. Lo anterior, en tanto la estructuración de los proyectos de inversión se realiza bajo criterios de integralidad y enfoque diferencial, conforme a los lineamientos de la política pública vigente.

En ese sentido, los proyectos ejecutados por la Alcaldía Local de San Cristóbal incorporan el enfoque diferencial, garantizando condiciones de acceso, participación e inclusión para los distintos sectores poblacionales, incluido el sector social LGBTI.

No obstante, se evidencia que la materialización de iniciativas específicas dirigidas a este sector depende, en gran medida, de los niveles de participación efectiva en los distintos escenarios de planeación participativa, particularmente en los procesos de Presupuestos Participativos, en los cuales la ciudadanía, organizaciones sociales y actores comunitarios formulan, postulan y priorizan sus iniciativas mediante mecanismos de votación.

En consecuencia, los recursos ejecutados en favor del sector social LGBTI han estado asociados al fortalecimiento de iniciativas ciudadanas y a la implementación de estrategias institucionales,

tales como convenios y programas orientados al desarrollo cultural, social y de autonomía económica, entre ellos iniciativas enmarcadas en programas como “Cultura Local” y acciones dirigidas a mujeres LBT, en los cuales la asignación de recursos ha respondido a procesos de concurrencia y participación en convocatorias públicas.

De lo anterior se permite dar respuesta de fondo a la solicitud en los siguientes términos:

## **1. RESPECTO DE LAS INICIATIVAS PRIORIZADAS EN EL AÑO 2024 PARA EJECUCIÓN EN 2025**

Una vez revisados los instrumentos de planeación participativa y los registros del proceso de presupuestos participativos, se informa que las cinco (5) iniciativas priorizadas corresponden a las siguientes:

### **1.1. DDIFLGBTIQ. FESTIVAL DIVERSO DE SAN CRISTÓBAL**

**ID Propuesta:** 43221

**ID Proyecto:** 2405

**Asignación Presupuestal:** \$ 2.142

**Sector:** Cultura, recreación y deporte

**Objetivo:** Promover el Festival Diverso de San Cristóbal, visibilizando las prácticas culturales del territorio, a través de la inclusión de la danza, artes escénicas, música, conmemoraciones, con el objetivo de visibilizar el sector cultural artístico.

### **1.2. DDIFLGBTIQ. OLIMPIADAS DIVERSAS**

**ID Propuesta:** 43223

**ID Proyecto:** 2495

**Asignación Presupuestal:** \$ 649.

**Sector:** Cultura, recreación y deporte

**Objetivo:** Realizar una olimpiada con las siguientes modalidades deportivas 1. juegos tradicionales (rana, tejo, bolirana, minitejo, pikis, etc) 2. fútbol, fútbol sala, voleibol, baloncesto); con un evento de inauguración del torneo de cierre y premiación; una caminata recreodeportiva para la localidad con un sistema de juego de acuerdo con cada deporte.

### **1.3. DDIFLGBTIQ. CARNAVAL DIVERSO YO MARCHO TRANS SAN CRISTÓBAL 2025**

**ID Propuesta:** 43227

**ID Proyecto:** 2620

**Asignación Presupuestal:** \$ 533.

**Sector:** Seguridad, Convivencia y Justicia

**Fase del Proceso:** Ejecutado

**Objetivo:** carnaval diverso de promoción y prevención de las vivencias basadas en género para personas de los sectores sociales lgbtqi+ con 03 actividades de impacto que incluyan espacios de formación inclusión y visibilización.

## **2. RESPECTO DE LAS INICIATIVAS PRIORIZADAS EN EL AÑO 2025 PARA EJECUCIÓN EN**

2026

Durante la vigencia 2025, se identifican las siguientes cinco (5) iniciativas priorizadas para ejecución en la vigencia 2026:

#### Información General

##### 2.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA: DDIFLGBTIQ. CONVIVIR DESDE LA DIVERSIDAD

**ID Propuesta:** 55390

**ID Proyecto:** 2620

**Asignación Presupuestal:** \$ 548,00

**Sector:** Seguridad, Convivencia y Justicia

**Fase del Proceso:** Formulación

#### Alineación Estratégica

**Meta Cuatrienio:** Apoyar 120 MiPymes y/o emprendimientos orientados al fortalecimiento de las capacidades locales para la gestión y el desarrollo turístico.

#### Propuesta y Desarrollo

**Objetivo:** Capacitar a los presidentes de las Juntas de Acción Comunal (JAC) mediante espacios formativos y talleres lúdico-pedagógicos.

**Alcance del proyecto:** Realizar un proceso de formación dirigido a 250 personas de 9 JAC diferentes. Las temáticas principales se centran en la promoción de la convivencia bajo el cumplimiento de la política pública LGBTI, incluyendo:

- Reconocimiento de diversas orientaciones sexuales e identidades de género.
- Rutas de atención frente a la discriminación.
- Promoción del buen trato, el respeto y la eliminación de la estigmatización frente a enfermedades de transmisión sexual.

**Ejecución:** El proceso será liderado por el sector social LGBTI de la localidad de San Cristóbal y finalizará con un evento cultural de cierre.

#### Plan de Ejecución de Actividades

- **Componente Pedagógico:** Realización de talleres formativos y diseño de material didáctico.
- **Certificación:** Entrega de reconocimientos y certificados como "Promotor" a los presidentes participantes.
- **Incentivos y Cultura:** Pago de incentivos económicos para artistas del sector social LGBTI y organización del evento de cierre.
- **Logística:** Suministro de refrigerios para todo el proceso formativo.
- **Dotación y Recordatorios:** \* Mugs conmemorativos con fotografías del proceso.
- Términos para tinto para cada una de las Juntas de Acción Comunal.

##### 2.2. DDIFLGBTIQ. EL TURISMO LGBTIQ EXISTE EN SAN CRISTÓBAL

- **ID Propuesta:** 55183
- **ID Proyecto:** 2627
- **Asignación Presupuestal:** \$ 1.459,00
- **Sector:** Seguridad, Convivencia y Justicia / Desarrollo Económico, Industria y Turismo
- **Fase del Proceso:** Formulación.

## Alineación Estratégica

**Meta Cuatrienio:** Apoyar 120 MiPyme(s) y/o emprendimientos orientados al fortalecimiento de las capacidades locales para la gestión y el desarrollo turístico.

## Desarrollo y Alcance

**Objetivo:** Transformar espacios afectados por la inseguridad en lugares de convivencia y bienestar mediante el deporte y actividades recreativas.

**Descripción:** Realizar procesos de fortalecimiento organizacional orientados a empoderar los sitios y actividades de la población LGBTI que ya existen en la localidad. Asimismo, se busca fortalecer los comercios locales liderados por personas diversas, contribuyendo directamente al reconocimiento y la garantía de sus derechos y fomentando el desarrollo económico local.

## Estado Actual y Seguimiento

**Observaciones:** La propuesta se encuentra actualmente en fase de formulación. Se realizó la citación al promotor de la iniciativa con el fin de brindar información técnica y realizar el seguimiento respectivo; sin embargo, el promotor no asistió a la jornada.

Reporte entregado por: Nicolás Gordillo (Productividad).

### 2.3.DDIFLGBTIQ. TRANSFORMANDO COMUNIDAD

- **ID Propuesta:** 55169
- **ID Proyecto:** 2606
- **Asignación Presupuestal:** \$ 257,00
- **Sector:** Gestión Pública
- **Fase del Proceso:** Formulación

## Alineación Estratégica

**Meta Cuatrienio:** Realizar 4 procesos pedagógicos, artísticos, culturales, formativos o de fortalecimiento de iniciativas ciudadanas para la apropiación social de la memoria, la verdad, la reparación integral a víctimas, la paz y la reconciliación.

## Desarrollo de la Propuesta

**Objetivo:** Implementar talleres formativos con enfoque diferencial dirigidos a la población de la localidad, liderados específicamente por personas de los sectores sociales LGBTI.

**Alcance:** El proyecto busca sensibilizar a la comunidad sobre orientaciones sexuales e identidades de género diversas. Como eje central, se realizará la construcción de un documental con personas LGBTI, el cual servirá como material de insumo pedagógico para futuros procesos de formación en entornos escolares, organizaciones sociales y otros espacios comunitarios.

## Ejecución de Actividades

Para el cumplimiento de los objetivos, se plantean las siguientes líneas de acción:

**Fortalecimiento Organizacional:** Empoderar los espacios y actividades LGBTI existentes en la localidad, así como los comercios locales liderados por personas diversas, promoviendo la garantía de sus derechos.

**Producción Audiovisual:** Realización de un documental que recopile las vivencias de las personas LGBTI de la localidad.

**Ciclo Formativo:** Ejecución de 5 talleres formativos sobre orientaciones e identidades de género diversas, dirigidos por habitantes de la localidad pertenecientes al sector LGBTI y orientados a estudiantes de colegios públicos y privados.

### 2.4. DDIFLGBTIQ. DIVERSAS RENACIENDO

- **ID Propuesta:** 43234-2024
- **ID Proyecto:** 2802
- **Asignación Presupuestal:** \$ 15.000.000
- **Sector:** Mujer
- **Fase del Proceso:** Ejecución (37% de avance)

## Alineación Estratégica

**Meta Cuatrienio:** Vincular a 1.600 mujeres para el ejercicio de sus derechos y el fortalecimiento de su autonomía económica.

## Desarrollo de la Propuesta

**Objetivo:** Fortalecimiento de emprendimientos para la autonomía económica de las mujeres LBT (Lesbianas, Bisexuales y Trans).

**Descripción:** Realizar un proceso de cualificación y capacitación certificado por una entidad competente en gestión empresarial. El programa abarca:

- Uso de tecnologías digitales y acceso a recursos tecnológicos.
- Fortalecimiento de habilidades en comunicación asertiva, marketing y ventas.
- Planificación estratégica (formulación de planes de trabajo, objetivos, responsabilidades y monitoreo).
- Finanzas y adaptabilidad con enfoque de género, derechos humanos (DD.HH.) y territorial.

## Ejecución de Actividades

- **Fase Operativa:** Convocatoria dirigida a mujeres LBT y desarrollo del ciclo de capacitaciones certificadas.
- **Logística:** Suministro de refrigerios, transporte, material de apoyo (agendas, esferos) y una prenda representativa (chaleco, camiseta o gorra).
- **Fortalecimiento:** Entrega de insumos en especie para potenciar las unidades productivas.

## Estado Actual de Seguimiento

El proyecto presenta un **avance del 37%**. A la fecha, se han completado satisfactoriamente las etapas de alistamiento, inscripción, selección y formación teórica. Actualmente, el proceso se centra en:

1. Creación y estructuración de la idea de negocio.
2. Gestión para la entrega de insumos en especie.
3. Organización de la feria de cierre.

**Nota técnica:** Esta iniciativa se ejecuta a través del contrato 776 de 2025 mediante el modelo de incubadoras de negocio.

## 2.5. DDIFLGBTIQ. FESTIVAL DIVERSO SAN CRISTÓBAL

**ID Propuesta:** 43221-2024

**ID Proyecto:** 2142

**Asignación Presupuestal:** \$ 51.709.000

**Sector:** Arte, Cultura y Patrimonio

**Fase del Proceso:** Legalización del incentivo (Avance del 50%)

## Alineación Estratégica

**Meta Cuatrienio:** Realizar 80 eventos de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales.

## Desarrollo de la Propuesta

**Objetivo:** Visibilizar y promover el "Festival Diverso de San Cristóbal" mediante el reconocimiento de las prácticas culturales del territorio.

**Alcance:** El festival busca la inclusión de diversas disciplinas como la danza, las artes escénicas, la música y las conmemoraciones propias de la comunidad, con el fin de fortalecer y dar a conocer el sector cultural y artístico local.

## Plan de Ejecución de Actividades

El proyecto se estructura en tres etapas clave:

- **Pre-producción:** Desarrollo de un laboratorio creativo para la caracterización y clasificación de las propuestas.
- **Producción:** Realización integral del Festival Diverso.
- **Post-producción:** Elaboración de la memoria documental del evento y proceso de premiación.

## Estado Actual y Seguimiento

La ejecución se realiza bajo el convenio "Cultura Local", suscrito en octubre de 2025. El estado actual del proceso es el siguiente:

**Formación:** El promotor cumplió exitosamente con el proceso de formación virtual, certificando la etapa de formulación y adquiriendo las herramientas técnicas necesarias.

**Trámites Administrativos:** Actualmente, la iniciativa se encuentra en la fase de legalización del incentivo. Para avanzar, el promotor debe adquirir la póliza de amparo del recurso.

**Esquema de Pagos:**

**Primer desembolso (90%):** Se efectuará una vez se entregue la póliza y el recibo correspondiente. Con este recurso se iniciará la ejecución de actividades bajo el acompañamiento del FDLSC y la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

**Segundo desembolso (10%):** Se realizará tras la ejecución total del festival y el cumplimiento de los compromisos pactados.

## Consideraciones finales

- La Alcaldía Local reitera su compromiso con la implementación de la política pública LGBTI y el cumplimiento de lo dispuesto en el Acuerdo Local 111 de 2021.
- La información suministrada corresponde a los sistemas oficiales de seguimiento y puede estar sujeta a actualizaciones conforme al avance de los procesos contractuales.
- Se garantizará la socialización de la información en el espacio institucional del Consejo LGBTI, en cumplimiento de los principios de participación incidente.

Atentamente,

CARLOS HERNANDO MACIAS MONTOYA  
Alcalde Local de San Cristóbal

Proyecto: Fredy Mateus CPS – 126 -2026 

Revisó: Karina Rociris Leon – CPS 101-2026 